

第三章 采购需求

一、项目概述

- 1、项目名称：闵行中学乐器采购项目
- 2、项目编号：IC202530513
- 3、预算金额：100.00 万元
- 4、交货期：合同签订之日起 15 个日历天内供货至采购人指定地点并完成安装调试。
- 5、质保期：3 年
- 6、付款方式：项目完成并经验收合格后一次性支付。

二、项目明细

序号	名称	数量	单位	参数	备注
1	红木高胡	6	把	1、材质:选用老料大红酸枝或更优材质 2、尺寸:小于等于长 85m*宽 20cm*厚 10cm 3、前口:小于等于 8.5cm*7.5cm 4、后口内径:小于等于 8.5cm*7.5cm 5、后口外径:小于等于 9.5cm*8.5cm 6、前口罩距离琴皮最大值:1.4cm±0.1cm 7、后口罩距离琴筒外沿:0.15mm±0.02mm 8、琴皮：蒙蟒蛇皮 9、制作方式：手工制作 ▲10、投标产品须由（满足以下任意一个即可）中国音乐家协会民族弓弦乐学会、中国乐器协会、国家级非物质文化遗产保护机构认定、国家级非物质文化遗产代表性传承人或同等级别二胡名师手工制作，并提供相应证明文件。	
2	红木中胡	6	把	1、材质:旧料老红木或更优材质 2、样式:前八后圆苏式琴托 3、总高:90cm±5cm 4、轴长:16.0 出门(上轴)±2，15cm±2(下轴) 5、轴间距:7.0cm±3cm 6、琴筒皮面外径：10.5cm±2cm 7、琴筒后窗外径：9.5cm±2cm 8、内径:8.0cm±2cm	

				9、琴托:小于等于厚度 2.5cm，宽 10.0cm，长 16.0cm 10、琴筒壁厚度:小于等于前 10cm，后 1.5cm 11、琴皮：蒙蟒蛇皮 12、制作方式：手工制作 ▲10、投标产品须由（满足以下任意一个即可）中国音乐家协会民族弓弦乐学会、中国乐器协会、国家级非物质文化遗产保护机构认定、国家级非物质文化遗产代表性传承人或同等级别二胡名师手工制作，并提供相应证明文件。	
3	红木二胡	10	把	1、材质：老料大红酸枝 2、琴头：苏式黄杨头 3、琴轴：黄杨头饰，轴小头镶嵌铜钉。 4、琴杆：小于等于 18mm*22mm 5、音窗：玫瑰花式 6、琴皮：蟒蛇尾部老黄皮 7、弦钉：纯铜 8、制作方式：手工制作 ▲9、投标产品须由（满足以下任意一个即可）中国音乐家协会民族弓弦乐学会、中国乐器协会、国家级非物质文化遗产保护机构认定、国家级非物质文化遗产代表性传承人或同等级别二胡名师手工制作，并提供相应证明文件。	
4	大提琴	6	把	1、规格：4/4 尺寸 2、材质：背板、琴头、侧板都为枫木， 3、面板：鱼鳞松木 4、干燥工艺：分机械干燥与自然干燥两阶段，自然干燥需 6-8 年 5、弧度与厚度控制：精确测量琴板不同位置的厚度（至少 8 个关键点） 6、弧度雕刻：用手工刨、圆刀等工具，模仿自然木质结构 7、F 孔：需手工雕刻并调整开口比例 8、低音梁与音柱：用云杉制作低音梁，音柱的松紧度和位置需根据琴体特性微调 9、含琴码 10、含琴弦 11、含松香	

				12、琴弓：苏木琴弓 13、配件：加厚包	
5	低音提琴	4	把	1、规格：3/4 2、背板、侧板、琴头：自然干燥十年枫木 3、面板：自然干燥不少于 11 年鱼鳞松木 4、干燥工艺：机械干燥及自然干燥 5、弧度与厚度控制：精确测量琴板不同位置的厚度（至少 8 个关键点），确保音色均匀 6、弧度雕刻：用手工刨、圆刀等工具，模仿自然木质结构 7、F 孔：需手工雕刻并调整开口比例 8、油漆：油性油漆 9、弦轴：单联手工铜板弦轴 10、琴码：含琴码 11、琴弦：含琴弦 12、含琴弓 13、配件：防滑垫、高粘度松香、加厚包	
6	琵琶	9	把	1、面板：泡桐木 2、背板：红木 3、弦轴：黑檀木 4、琴弦：一弦为钢丝；二三四弦为钢绳尼龙缠弦， 5、音柱：腹内设两条横音梁和三个音柱 6、尺寸：长小于等于 125cm，顶板小于等于 40cm、宽小于等于 25cm；颈板小于等于 30cm	
7	中阮	6	把	1、背板：椴木 2、面板：泡桐木 3、音品：竹制镶铜条，共 24 品按十二平均律排列 4、琴头：用天然牛骨、手工雕制 5、琴轴：4 个木轴+机械铜轴组合 6、音孔：面板两侧开孔 7、音色：音色纯净温暖、穿透力强 ▲8、制作：由中国民族管弦乐学会监制，须提供相应证明材料及加盖制造厂商公章 9、尺寸：长小于等于 95cm, 宽小于等于 45cm	

				10、附件：中阮盒，琴盒背带	
8	大阮	3	把	1、背板：椴木 2、面板：泡桐木 3、音品：竹制，共 24 品按十二平均律排列 4、琴头：用天然牛骨、手工雕制 5、琴轴：4 个木轴+机械铜轴组合 6、音孔：面板两侧开孔 7、音色：音色纯净温暖、穿透力强 ▲8、制作：由中国民族管弦乐学会监制，须提供相应证明材料及加盖制造厂商公章 9、尺寸：长小于等于 110cm, 宽小于等于 55cm 10、附件：中阮盒，琴盒背带	
9	古筝	2	台	1、规格：21 弦 2、饰面侧板材质：阔叶黄檀木 3、底板面板材质：泡桐木 4、尺寸：宽小于等于 35cm，长小于等于 165cm 5、配 A 字形古筝架	
10	箜篌	1	台	1、规格：7 音 74 弦 2、尺寸：高≥170*长小于等于 75*宽小于等于 40cm 3、面板：桐木，厚度 1.5-3mm，内部设音梁支撑 4、琴弦：钢弦或尼龙制 5、调音系统：用增加机械转调装置，可快速切换 12 平均律音阶 6、表面处理：用聚氨酯涂层，漆面厚度不超过 0.1mm 7、转调功能：内置手控转调装置 8、重量：15-20KG 9、含包装箱、琴套、调音工具	
11	中音键盘笙	2	台	1、气腔：用铜合金焊接(全金属)光滑，外表用环保喷塑技术 2、笙苗：用无缝铜管拉伸 3、笙苗接头：选用 U 字弯头，与气腔连接为活动伸缩拉臂挂钩 4、音准：稳定 5、笙角：选用檀木 6、簧片：用含银百分之五的响铜片	

				7、笙斗：用仿氧化处理，装配按压放水阀 8、扩音管：用不锈钢无缝管 9、键盘：标准钢琴按键 10、配件：一根主吹管，配三个嘴头 11、支架：雕花升降支架，底部装有万向角轮 12、尺寸：长小于等于 60cm, 宽小于等于 34cm, 高小于等于 76cm 13、重量：小于等于 18.00KG 14、配铝合金航空箱	
12	次中音键盘笙	2	台	1、气腔：用铜合金焊接(全金属)，外表用环保喷塑技术， 2、笙苗：用无缝铜管拉伸 3、笙苗接头：选用 U 字弯头，与气腔连接为活动伸缩拉臂挂钩 4、音准：稳定 5、笙角：选用檀木 6、簧片：用含银百分之五的响铜片 7、笙斗：用仿氧化处理，装配按压放水阀 8、扩音管：用不锈钢无缝管 9、键盘：标准钢琴按键 10、配件：一根主吹管，配三个嘴头 11、支架：雕花升降支架，底部装有万向角轮 12、尺寸：长小于等于 60cm, 宽小于等于 36cm, 高小于等于 92cm 13、重量：小于等于 20KG 14、配铝合金航空箱	
13	低音键盘笙	2	台	1、气腔：用铜合金焊接(全金属)，外表用环保喷塑技术， 2、笙苗：用无缝铜管拉伸 3、笙苗接头：选用 U 字弯头，与气腔连接为活动伸缩拉臂挂钩 4、音准：稳定 5、笙角：选用檀木 6、簧片：用含银百分之五的响铜片 7、笙斗：用仿氧化处理，装配按压放水阀 8、扩音管：用不锈钢无缝管 9、键盘：标准钢琴按键 10、配件：一根主吹管，配三个嘴头	

				11、支架：雕花升降支架，底部装有万向角轮 12、尺寸：长小于等于 62.5cm, 宽小于等于 60.0cm, 高小于等于 115.0cm 13、重量：小于等于 50.00KG 14、配铝合金航空箱	
14	中音加键唢呐	3	把	1、管体材质:乌木 2、音高：440/442HZ 3、金属机械部件材质：合金黄铜镀银 4、防裂环:三道防裂环，材质为碳纤维 5、音域：小字组 a~小字三组 d（两个八度零四度） 7、音位排列：完整半音阶排列 6、附件：内堂清洁布两条，哨片二个，哨片盒一个。脖颈挂带一个，芯子两个。（一弯、一直）	
15	低音加键唢呐	1	把	1、管体材质：乌木， 2、音高：440/442HZ； 3、金属机械部件材质：合金黄铜镀银； 4、音域：大字组 g~小字一组 g 5、音位排列：完整半音阶排列 6、自带附件：内堂清洁布两条，哨片二个，哨片盒一个。脖颈挂带一个，芯子两个。（一弯、一直）	
16	定音鼓	1	套	1、规格：4 鼓（23”、26”、29”、32”） 2、交响乐或民乐队等专用级别，铜制材质腔体 3、腔体为整张铜板经过一次冲击成型 4、每只鼓音域须在 5 度以上。 5、盘式脚架附带轮子，轮子尺寸不小于 10cm，附带面刹，平衡连动液压踏板系统。 6、附带调音指针器。指针器位置在鼓腔两侧。 7、附带调鼓钥匙。 8、腔体保护圈用加宽加厚铸铝材质，鼓皮压圈为碳钢材质。 9、每只鼓附带鼓套。 10、附带原厂鼓槌	
17	中国大鼓	2	个	1、材质：胶木 2、鼓皮：头层黄牛皮 3、尺寸：鼓面直径约为 60cm，鼓身高度小于等于 60cm，含鼓	

				架高度小于等于 80cm。 4、铜鼓钉，红木色漆面 5、配万向轮实木鼓架、木质鼓槌	
18	花盆鼓	2	个	1、材质：橡胶木 2、鼓皮：头层黄牛皮 3、尺寸：鼓面直径约为 60cm，鼓身高度约 60cm，含鼓架高度约 85cm。 4、铜鼓钉，红木色漆面 5、配万向轮实木鼓架、木质鼓槌	
19	架子鼓	1	套	规格：五鼓，地鼓 22"×18"，通鼓 10"×7"，12"×8"，16"×14"，军鼓 14"×6.5" 1、鼓腔：不少于 6 层桦木 7.2mm 2、倒角：鼓腔内部倒角 3、悬挂：通鼓悬挂系统 4、配件：军鼓架 1 个、踩镲架 1 个、单踩槌 1 个、镲架 3 个 5、大鼓支腿带有缓冲减震橡胶垫 6、外观：3D 质感贴皮，突出自然纹理 7、镲片：4 片，14"2 片，16"1 片，20"1 片 8、镲片材质：黄铜合金（B20 铜合金） 9、工艺：传统饰面工艺	
20	大军鼓	1	个	1、规格：36"×18" 2、鼓皮：合成材质 3、鼓腔：桦木贴皮 4、鼓圈：桦木 5、支架：压铸铝合金，配备轮式鼓架 6、鼓耳：锌合金压铸件 7、音色：桦木鼓腔共鸣均衡	
21	中国京打	1	套	1、尺寸：21cm 一个、21.5cm 一个、22cm 一个、27cm 一个 2、材质：响铜 3、工艺：音准无杂音 4、手工锤打 5、配送镲片	
22	低音抄锣	1	个	1、尺寸：75cm 2、材质：响铜	

				3、工艺：音准无杂音 4、手工锤打 5、配送锣槌 6、含架子	
23	钢片琴	1	个	1、音域：C5-E8, 3 1/2 个八度 2、音板：铝合金 3、音高：A=442 赫兹 4、音板尺寸：厚 $\geq 10\text{mm}$ ，宽 $\geq 30\text{mm}$ 5、共鸣管：铝合金 6、止音踏板：有 7、尺寸：宽 450mm（ $\pm 10\text{mm}$ ），长 1100mm（ $\pm 10\text{mm}$ ） 8、高度调节范围：气动升降支持 750-950mm 调节 9、框架：钢制	
24	木琴	1	个	1、音域：3 1/2 八度（F4-C8） 2、音高：A=442 赫兹 3、音板材质：玫瑰木或更优材质 4、音板尺寸：厚 $\geq 25\text{mm}$ ，宽 $\geq 38\text{mm}$ 5、尺寸：宽 650mm（ $\pm 10\text{mm}$ ），长 1430mm（ $\pm 10\text{mm}$ ） 6、共鸣管：铝合金 7、框架：钢木制 8、高度调整：气动式	
25	指挥台	1	个	1、颜色：黑色哑光 2、规格：长小于等于 115cm*宽小于等于 115cm*高小于等于 25cm	
26	指挥椅	1	个	1、颜色:黑色哑光（环氧粉末）无异味、无污染、无危害 2、重量:小于等于 15.0 公斤 3、规格:高度 65cm-95cm 4、座面尺寸 44cm-37cm 5、高度 60m-95cm 6、靠背面尺寸 40cm-20cm 7、高度 95cm-130cm 8、脚踏高度 15cm-45cm 9、五爪底盘尺寸 55cm $\pm$ 3cm	
27	指挥谱台	1	个	1、颜色：黑色（环氧粉末）	

			2、谱板材质:小于等于 1.2mm 厚铝制材料 3、支撑杆材质:管壁小于等于 1.2mm, 管径小于等于 2.5cm 4、升降系统:无锁高度升降 5、附带小件放置槽 6、谱面尺寸:谱面分有两层 , 上层尺寸, 小于等于 75.5cm*34cm, 下层尺寸小于等于 75.5cm*39.5cm 7、高度范围:105cm~162.5cm 8、重量:不小于 5.3 公斤 9、底脚尺寸:长小于等于 75cm, 宽小于等于 43 厚度小于等于 2mm 10、承重: 可承重不小于 12 公斤	
--	--	--	---	--

注：投标产品技术指标应提供详细的产品说明，产品说明包括但不限于产品介绍、产品技术说明（制造商证明文件）、公开的彩页文件、技术规格书、产品网页截图证明等相关内容。

采购需求中带“▲”的为重要性响应条款，如不满足则在评分中作相应扣分处理。投标人所提供的证书、检测报告、技术说明与投标产品、采购需求技术内容不符，视为不满足并作相应扣分处理。

三、服务内容及要求

（一）交货事项

1. 中标人按有关标准提供货物的包装，并采用恰当的方式将货物运抵交货地点。
2. 中标人所提供的产品应符合国家或部颁标准，不得提供假冒伪劣产品。
3. 中标人所提供的产品包装箱内的物品与配件应与需求清单中所列内容一致。
4. 中标人所提供的产品的各项性能及功能应与采购需求所列内容一致。
5. 中标人保证提供的产品是全新的，其质量、性能、数量均符合采购需求的规定。如果产品到货后发现质量问题，采购人将向中标人提出异议并经中标人确认后在一个工作日内（以到货期为准）更换。
7. 中标人必须为采购人提供有关产品的安装、调试、使用、维修和保养所需的足够的技术文件（图纸、手册、技术资料、使用管理规定、维护保养规定、产品的说明书、合格证明、出厂日期或使用期限）。
8. 送货时间：合同签订之日起 15 个日历天内供货至采购人指定地点并完成安装调试。
9. 送货地点：采购人指定地点

（二）调试和验收

1. 所有货物应按出厂标准及国家有关要求进行包装及运输，由中标人免费送货至采购人指定

的交货地点并安装调试好，安装调试应以采购需求的技术参数指标为标准。如果在运输和安装过程中因事故造成货物短缺、损坏，中标人应及时安排补货、换货，以保证产品安装的成功完成。换货的相关费用由中标人承担。

2. 采购人有权要求中标人提供项目所需产品进行测试，如测试结果与需求不符，将追究相关的责任。

3. 中标人应按要求，采取严格科学的安全措施，确保运输安全和第三者的安全，承担由于自身安全措施不力所造成的事故责任和发生的费用。

4. 产品安装调试完成后由采购人进行验收，验收合格后，签署验收报告。

5. 中标人保证所提供的货物不侵犯任何第三方的专利、商标或版权。否则，中标人须承担对第三方的专利或版权的侵权责任并承担因此而发生的所有费用。

（三）质量保证及售后服务

1. 中标人应提供完善的售后服务承诺，优惠的保修策略：包括产品到货、安装周期，质保期维修服务、技术服务说明，保修条款等，并做出售后服务承诺。

2. 中标人应提供符合采购需求的产品：提供的所有产品都应是全新的产品。

3. 中标人为其提供的投标产品提供质保期保障，质保期从产品安装完毕经验收合格之日起，提供三年质保。免费质保期间，日常维护产生的一切费用均由已包含在报价中，采购人不再另行支付。

四、其他要求

1、投标价格应包括产品价格、运输、安装调试、验收、技术服务（包括技术资料等的提供）、质量保障、税费等组成的各项费用明细。

2、产品在保修期内享有免费保修和日常维护服务。

3、投标人所提供的报价明显低于其他通过符合性审查投标人的报价，有可能影响产品质量或者不能诚信履约的，评标委员会有权要求其在评标现场合理的时间内提供书面说明。投标人所投产品利润大幅下降让利时，应在标书中提供同型号产品销售合同或其他证明材料。投标人未能按时提供证明材料或代理机构多次联系授权人未果的情况下，视为放弃证明。投标人不能证明其报价合理性的，评标委员会将作为无效投标处理。

4、投标人所提供的投标产品中**红木二胡为核心产品**，提供任一相同品牌产品且通过资格审查、符合性审查的各投标人按一家投标人计算，评审后得分最高的同品牌投标人获得中标人推荐资格。若评审得分相同的，由采购人或者采购人委托评标委员会按照招标文件规定的方式确定一个投标人获得中标人推荐资格，招标文件未规定的采取随机抽取方式确定，其他同品牌投标人不作为中标候选人。

5、采购需求中的各项要求、承诺等内容，投标人未在投标文件中进行说明或承诺的，视为

认同招标文件要求并履行。

6、采购需求中要求生产厂家出具的、相应的产品功能证明材料包括但不限于测试报告、官网和功能截图等；要求产品来源渠道合法的证明文件包括但不限于生产厂家公章、销售协议、代理协议、原厂授权等。投标人应按招标文件中的要求如实在实质性及重要性条款汇总表中进行汇总，如有内容不一致、缺项或虚假的，投标人将承担对招标文件响应不全或投标无效等风险。

7、采购需求中若给出设备要求的标准、专利或者参照的牌号及分类号等，则它们仅起说明作用，并没有任何限制性，投标人在其投标文件中可以选用代替的标准、牌号或分类号，这种代替要实质上优于或相当于“采购需求”中的相关要求。投标人应当在投标文件中列明替代标准实质上优于或相当于“采购需求”中的相关要求具体依据，并说明该替代能够实质满足采购人的采购需求。但对无法实质性满足需求的技术指标将不予认可。

8、采购人、中标人双方应认真履行合同，由于某一方的过失使合同不能履行或造成其它后果的，由过失方承担相应责任；如在项目实施过程中，中标人违约情节严重，采购人有权终止合同，由此造成招采购人的经济损失由中标人承担。如属双方过失，则根据各自过失的大小，分别承担相应的责任。

9、由于不可抗力造成合同不能履行时，采购人、中标人双方均不承担责任。如造成任何一方损失的，则由损失方自理。

10、采购人、中标人双方在执行合同过程中所发生的争议，应先通过友好协商解决，协商不成时，任何一方有权诉诸人民法院。